PIERRE ET LE LOUP

Résumé de l'histoire :

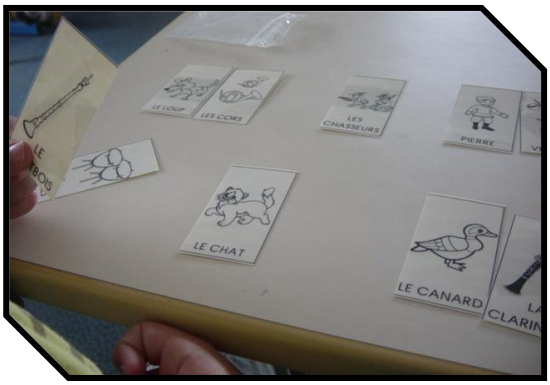
C'est une histoire pas comme les autres, une histoire qui nous est contée en musique et par les instruments de l'orchestre. Comment ? C'est très simple. Chaque personnage de l'histoire est représenté par un instrument différent :

- le petit oiseau par la flûte
- le canard par le hautbois
- le chat par la clarinette
- le grand-père par le basson
- le loup par les 3 cors
- Pierre par les instruments à cordes
- et les chasseurs par les timbales et la grosse caisse

A l'orée de la forêt se trouve une belle prairie, avec un petit étang. C'est ici que vivent Pierre, son grand-père, et ses amis, l'oiseau, le canard et le chat. Un matin, un grand loup gris arrive en trottinant dans le pré. Affolés, l'oiseau, le chat et le canard essaient de s'enfuir. Mais Pierre a un plan. Avec le petit oiseau, il va attraper le loup ! Les chasseurs sortent de la forêt et veulent tirer sur le loup. Mais Pierre les arrête. Tous ensemble font une marche triomphale pour emmener le loup au zoo.

Quelques activités :

- Associer chaque personnage de l'histoire à l'instrument de musique qui le représente dans l'orchestre.
- Reconnaître le nom des personnages de l'histoire.
- Reconnaître le nom des instruments de musique.
- Jouer au jeu de 7 familles.



La Valse des Loups

C'est au fin fond de cette grande forêt,
Dans la clairière, le jour disparaît,
Premiers frissons, un à un, ils se placent,
Blanche la lune et les loups face à face.

Ils s'élancent, ils virent, ils tournent et ils volent,
Valsent les loups, valsent, valsent comme fols.
Ils s'élancent, ils virent, ils tournent et ils volent,
Valsent les loups, valsent, valsent comme fols.

Quelques éclairs brillent dans la nuit claire,
Un oeil perçant, un oeil éclatant,
Assis par terre tendus sur leur derrière,
Ombres de loups donnent froid dans le cou.

Ils s'élancent, ils virent, ils tournent et ils volent,
Valsent les loups, valsent, valsent comme fols.
Ils s'élancent, ils virent, ils tournent et ils volent,
Valsent les loups, valsent, valsent comme fols.
SOLO GUITARE
Ils s'élancent, ils virent, ils tournent et ils volent,
Valsent les loups, valsent, valsent comme fols.
Ils s'élancent, ils virent, ils tournent et ils volent,
Valsent les loups, valsent, valsent comme fols.

Toute la nuit aux sons d'accordéons,
Louves et loups chantent et dansent tous en rond.
Personne ne doit passer dans la clairière,
Trop dangereux même pour les vipères.

Ils s'élancent, ils virent, ils tournent et ils volent,
Valsent les loups, valsent, valsent comme fols.
Ils s'élancent, ils virent, ils tournent et ils volent,
Valsent les loups, valsent, valsent comme fols.
Ils s'élancent, ils virent, ils tournent et ils volent,
Valsent les loups, valsent, valsent comme fols.
Ils s'élancent, ils virent, ils tournent et ils volent,
Valsent les loups, valsent, valsent comme fols.

Puis un à un, ils disparaissent,
Dans la clairière plus rien ne reste.
Traces de cendres dans les brumes de Novembre,
Le feu est mort, mais les loups vivent encore.
Le feu est mort, mais les loups vivent encore.
Le feu est mort … Mais les loups vivent encore.

Qui a peur du loup ?

(Paroles et Musique de RÉMI)

Qui a peur, qui a peur, qui a peur du loup ?

C'est pas moi, c'est pas moi

C'est peut-être vous.

Je l'ai vu courir dans les bois

La gueule ouverte, des crocs comme ça.

Je l'ai vu courir dans les bois

Cherchant sa proie

Il sort des bois à la nuit tombée.

Juste la lune peut le voir passer.

Des milliers d'étoiles brillent dans la nuit,

Ses yeux scintillent aussi.

Vous ne le croiserez jamais la journée

Il reste tapi au fond d'un abri.

Vous ne le croiserez jamais la journée,

Mais gare à vous la nuit.

En **art**, nous avons réalisé des **masques de loup**. Jean-Baptiste avait découpé les masques en carton. Nous les avons peints en noir. Puis nous avons colorié les sourcils et les oreilles en gris et la langue en rouge. Nous avons découpé les sourcils, les oreilles, la langue et les dents et nous les avons collés pour finir notre tête de loup.

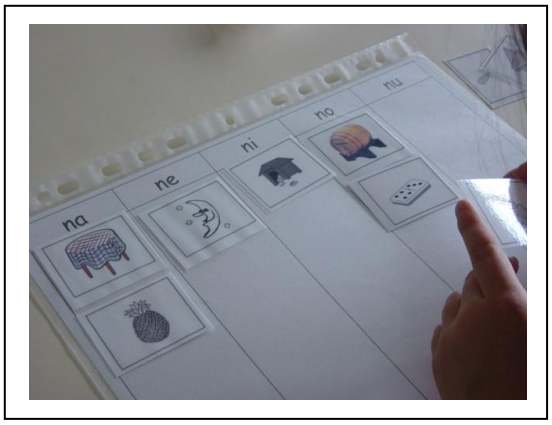
Et voilà le résultat !

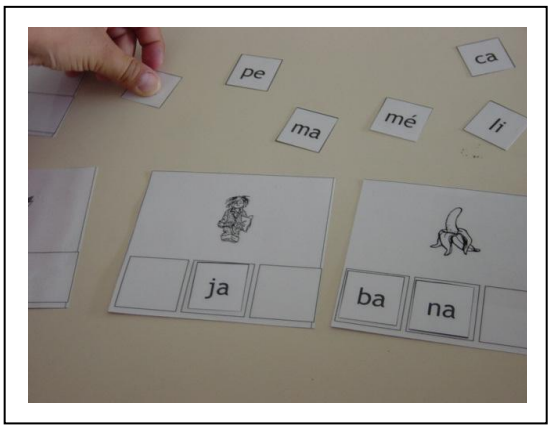
Nous les avons portés le jour de la kermesse pour danser sur « la valse des loups » pendant le spectacle.

Quelques activités « décrochées »

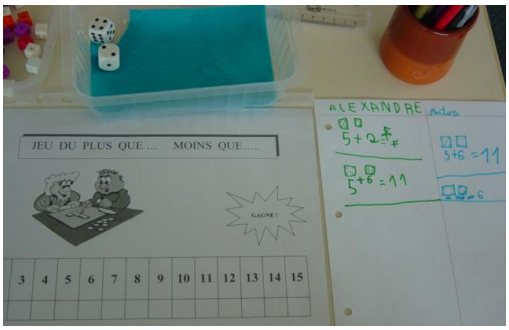
- Identifier les syllabes « pa, pe, pi, po, pu » ; « la, le, li, lo, lu » ; « na, ne, ni, no, nu »….

- Lire des syllabes et composer des mots.



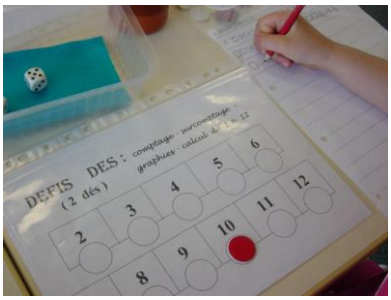


- Un jeu mathématique : le jeu du « plus que… moins que… »

Objectifs : • Connaître les constellations du dé • Déterminer une somme (par comptage / sur-comptage /calcul) • Utiliser une frise numérique référente • Comparer deux nombres (jusqu'à 12) • Se confronter à autrui • Aller au bout du jeu (il faut un gagnant) • Accepter de perdre • Aider son camarade	**Matériel** : • Feuilles de jeu • 2 dés constellations • des jetons
Fonctionnement : Chaque joueur lance les deux dés. Celui qui a le plus grand résultat (ou le plus petit si l'on veut) marque 1 point. Il positionne alors 1 jeton dans la case inférieure de sa frise numérique (en respectant l'ordre). Le premier qui atteint le 15 a gagné.	

- Des activités autour des formes et de la symétrie.

- Des jeux mathématiques pour écrire de petites additions.

Le jeu du collier de la reine	Le jeu des dinosaures	Le jeu du train
Les objectifs de ces jeux : • Connaître les constellations du dé • Dénombrer une quantité (1 à 12) • Déterminer une somme (par comptage / sur-comptage / calcul) • Associer une quantité à son écriture chiffrée (de 2 à 12) • Se confronter à autrui • Terminer un travail (il faut un gagnant) • Accepter de perdre • Aider son camarade		
Le fonctionnement : Il s'agit, à tour de rôle, de :		
déterminer si la perle indiquée par les dés (total) peut être placée sur le collier ou pas. Le premier qui a terminé son collier a gagné.	déterminer si le jeton indiqué par les dés (total) peut être placé sur le dinosaure ou pas. Le premier qui a complété son dinosaure a gagné.	déterminer si le jeton indiqué par les dés (total) peut être placé sur le train ou pas. Le premier qui a rempli son train a gagné.
Les enfants qui ne connaissent pas bien les graphies peuvent utiliser la frise numérique.		
		

Avec un peu d'avance, nous avons souhaité les anniversaires de Noëmie, Zïa et Auguste qui auront 6 ans pendant les vacances.

L'année de GS se termine pour vos enfants. Jean-Baptiste et moi avons passé une très bonne année avec eux. Nous vous remercions pour l'intérêt que vous portez à leur travail ainsi que pour votre investissement.

BONNES VACANCES A TOUS